

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination**Oct/Nov. -2019 [NEW COURSE]****HIN Aekanki Sangrah-Panch Parde Aevam Bhasha Pravidhi****Sn. Mohan Rakesh (Foundation)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ हिन्दी एकांकी के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ 'जोंक' एकांकी की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न २ 'औरंगजेब की आखिरी रात' एकांकी के आधार पर औरंगजेब का चरित्र – चित्रण कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ एकांकी के तत्वों के आधार पर 'सडक' एकांकी की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न ३ 'बंदी' एकांकी के आधार पर रायसाहब का चरित्र – चित्रण कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ 'स्ट्राईक' एकांकी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न ४ (अ) 'जन – जागरण विद्यालय', कालावड रोड, राजकोट पो.बॉ.न.२०२ से आचार्य के नाम 'जयहिन्द' (०७)
(दि.१०-०९-२०१९) का संदर्भ देते हुए 'हिन्दी शिक्षक पद' के लिए आवेदन पत्र लिखिए।
अथवा
बैंक ऑफ इंडिया, भावनगर की मुख्य शाखा में 'हिन्दी – अनुवादक' का स्थान रिक्त हुआ है।
दिनांक : १५-०९-२०१९ के 'गुजरात समाचार' में इसके लिए विज्ञापन छपा है। मैनेजर को अपनी योग्यता प्रदर्शित करते हुए आवेदन – पत्र लिखिए।
- प्रश्न ४ (ब) आपकी कॉलेज में वृक्षारोपण कार्यक्रम हुआ इसके बारे में प्रेसनोट तैयार कीजिए। (०७)
अथवा
भारत और अमेरिका के बीच व्यापारिक संबंध में प्रेसनोट तैयार कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए: (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'बंदी' शीर्षक की सार्थकता।
 - (२) 'जोंक' एकांकी में हास्य।
 - (३) 'औरंगजेब' की आखिरी रात' एकांकी का उद्देश्य।
 - (४) 'स्ट्राईक' एकांकी की भाषा – शैली।
